



PATRICIA DUFLOT

# CHRONIQUES DE L'ABSURDE

Suivi de

**CES PETITS RIENS**

Proses

*L'Improvvisata*

**DOSSIER DE PRESSE**



Patricia Duflot : **06 37 01 58 91** / <http://patricia-duflot.com/www-patricia/>

## **BIOGRAPHIE :**

Patricia Duflot est née en 1968 à Paris. Linguiste de formation, elle a exercé les métiers d'enseignante et d'animatrice socioculturelle en région parisienne. Auteure depuis l'âge de 19 ans, elle a écrit de nombreux recueils de poèmes, nouvelles et proses ainsi que deux romans. Elle affectionne tout particulièrement la forme courte permettant épure, incision et rythme poétique. Pour elle, la notion de métrique est essentielle. Que ce soit en musique ou en écriture : toujours trouver le bon rythme. Explorer la musicalité de chaque phrase, chaque mot...

Après avoir travaillé en tant que rédactrice, chargée de communication dans le milieu du jazz, elle retourne à ses activités d'intervenante enseignante et animatrice d'ateliers d'écriture. Depuis Septembre 2018, elle anime une chronique sur Radio Pays d'Hérault « CES PETITS RIENS » dont elle est l'auteure et la conceptrice. Elle vit dans l'Hérault depuis une vingtaine d'années.

## **PUBLICATIONS :**

- CHRONIQUES DE L'ABSURDE, suivi de Ces petits riens, Editions L'IMPROMPTU, 2019.
- POEVIE, l'Épopée du siècle, Editions L'IMPROMPTU, 2019.
- LA COMPAGNIE DES AILES. Roman. Editions L'HARMATTAN, 2014.
- JIZZY, une histoire de jazz en Amérique. Roman. Editions DOMENS, 2013.
- FORETS, Editions EN GROS ET DEMI GROS ,1997 sous le pseudonyme Alexandra DUFLOT. Lecture en Mars 1997 par l'acteur **DENIS LAVANT** au **Théâtre du Lucernaire** à PARIS.
- ECLATS, Editions CARACTERES 1995 sous le pseudonyme Alexandra DUFLOT.

Adaptatrice de son propre roman « JIZZY, une histoire de jazz en Amérique » pour un spectacle musical éponyme. « JIZZY, une histoire de jazz en Amérique ». (Théâtre et jazz).

## **REPRESENTATIONS :**

**Théâtre de Pierres de Fouzilhon**, 26 et 27 avril 2013. / **Théâtre Gérard Philipe. Montpellier**, 07 février 2014. / **Salle Culturelle de St Gervais sur Mare**, 14 mars 2014. / **Théâtre Historique de Pézenas**, 18 avril 2014. **Salle de l'Espace Cathare, Quillan (Aude)**, le 29 avril 2017.

*L'Improviste*

## **CHRONIQUES DE L'ABSURDE**

Suivi de

Ces petits riens



Chroniques qui creusent une veine imaginative, posent de virtuelles et cocasses suppositions. Des petits riens de la vie aiguisés par une mutine observation. Chroniques du quotidien et de l'actualité, dans ce qu'ils ont de plus absurde, poétique ou incongru. Absurdité du monde ou poésie de l'absurde ?

En tout cas, regard critique et amusé. Humour givré, analyse... Tous les angles sont possibles dans ces instantanés littéraires quelque peu décalés.



**Patricia Duflot**

**CHRONIQUES DE L'ABSURDES**  
**SUIVI DE**  
**CES PETITS RIENS**

Des chroniques s'inspirant soit de l'actualité dans ce qu'elle a de plus cruelle, fascinante, agaçante, croustillante, parfois stupide... Tout cela pris sous l'angle de l'humour, de l'ironie et de l'absurdité. D'où le titre... Mais aussi des scènes du quotidien qui recèlent d'éléments poétiques, étonnants et détonants.

Chaque jour est un voyage qui nous invite à affronter les petits rituels et petits riens de la vie... Miettes de petits détails à savourer, regorgeant de poésie, d'espoirs, de déceptions cruelles ou de sages leçons. Voyage au creux de soi-même.

Odyssée du quotidien. Epopée savoureuse.

Proses où parfois, surgit le fantastique.

Certains des textes de ce recueil constituent le socle d'une chronique radiophonique intitulée " Ces petits riens ", adaptée, conçue et animée par l'auteur.

**Emission diffusée sur Radio Pays d'Hérault  
les lundis à 8 h 20 et les jeudis à 19 h 15.**



**ECOUTER LES CHRONIQUES  
SUR RADIO PAYS D'HERAULT :**

<https://www.rphfm.org/tous-les-programmes/ces-petits-riens/>

**ACHETER LE LIVRE :**

15 € en librairie / 20 € par envoi postal (frais de port inclus) Pour commander, merci de nous contacter par mail :

[limpromptuedition@gmail.com](mailto:limpromptuedition@gmail.com)